

Società Dante Alighieri Copenaghen

s.l.Vingetoften 254

2730 Herlev



CVR 38447408

www.dante-alighieri-cph.dk

info@dante-alighieri-cph.dk

PREMIO LEONARDO DA VINCI

første årgang ☼ anno 2018-2019

Udskrevet af
SOCIETÀ DANTE ALIGHIERI COPENAGHEN

I samarbejde med:

Den italienske ambassade, Det italienske
kulturinstitut, Det italienske handelskammer,
Ordrup Bibliotek, FOF Gentofte.

Sponsor

DA Roma Sede Centrale
Metro Service
BD Food-Wine



Bestemmelser for konkurrencen

1 – navn, tema og tidsfrister

Navn: Premio Leonardo Da Vinci 2019 - **Land:** Danmark

Målgruppe: Europæiske og ikke-europæiske borgere over 21 år, bosat og/eller regelmæssigt opholdende sig i Danmark og som har kendskab til det danske sprog.

Formålet med konkurrencen: Konkurrencen er affødt ud fra en hensigt fra foreningen Dante Alighieri, København, om at forøge foreningens medlemsantal samt udbrede italiensk kultur, historie og tradition.

Varighed: fra oktober 2018 til april 2019

Offentliggørelse af finalisterne: 5. april 2019 gennem meddelelse på foreningens officielle website samt mail direkte til de enkelte finalister.

Offentliggørelse af vinderen og prisoverrækkelse: 24. april 2019, på det italienske kulturinstitut i Hellerup.

Allokering af server til opbevaring af data: Danmark. Alle data vedrørende konkurrencen vil regelmæssigt blive gemt på en database i Herlev.

Meddelelse om offentliggørelse af konkurrencen:

Den officielle meddelelse om offentliggørelse af konkurrencen med tilhørende bestemmelser skal ske fra den 20. oktober 2019. Offentliggørelsen vil ske gennem internettet, på foreningen Dante Alighieri, Københavns, officielle hjemmeside samt på venne-platforme, på diverse sociale kanaler og i den lokale og/eller nationale presse. Institutioner og eventuelle interessenter vil også kunne blive informeret gennem mail.

Tema for konkurrencen: Geniet Leonardo Da Vinci.

Deadline for tilmelding: alle tilmeldinger samt kvittering for betaling af gebyr skal være afsendt via mail ved at udfylde det specielle tilmeldingsskema **inden og ikke senere end den 15. december 2018 kl. 12.30**. Man kan downloade tilmeldingsskemaet direkte fra foreningens hjemmeside www.dante-alighieri-cph.dk/premio-leonardo-vinci eller bede om skemaet via mail på følgende adresse: info@dante-alighieri-cph.dk

Deltagergebyr: Deltagergebyr til dækning af sekretariatsudgifter er 150,- kr. Betaling kan foretages ved indbetaling på følgende bankkonto 2105 - 8896568583, med angivelse af for-og efternavn eller på MobilePay på 60485 med angivelsen "DA VINCI".

Når tilmeldingen er registreret, vil deltageren via mail få tilsendt en personlig talkode: deltageren kan sende sit udarbejdede bidrag inden og ikke senere end tidsfristen ved at angive sin personlige kode, som er blevet ham/hende tildelt.

Tidsfrist for indsendelse af bidrag: alle bidrag skal være indleveret **inden og ikke senere end den 15. februar 2019 kl 23.59**.



2 – Tema for konkurrencen og de deltagende værker

Tema for konkurrencen: deltagerne skal præsentere et værk, som er helliget Leonardo Da Vinci og som indeholder de særlige karakteristiske egenskaber ved denne person. Værket kan præsenteres i form af et nyt og originalt digterisk eller litterært værk, et nyt og originalt kunstnerisk værk, et arkitektonisk eller ingeniørmæssigt værk, også selvom det allerede er realiseret, blot det er inden for temaet.

Konkurrencens kategorier:

1. **Digterisk værk:** på dansk. Arbejdet kan præsenteres i form af et digt på vers. Værket må højst have et omfang på 40 verselinjer. Værket skal være helt originalt og være deltagerens ejendom. Det digteriske værk skal indsendes via mail i pdf-format uden angivelse af forfatterens navn, men forsynet med den talkode, som er blevet tildelt ved tilmeldingen.
2. **Litterært værk:** på dansk. Arbejdet kan præsenteres i form af et litterært værk (kort roman, novelle, drejebog og andre anerkendte litterære former). Værket må højst have et omfang på 50 sider med hver 1800 anslag (inkl. mellemrum). Værket skal være helt originalt og være deltagerens ejendom. Det litterære værk skal indsendes via mail i pdf-format uden angivelse af forfatterens navn, men forsynet med den talkode, som er blevet tildelt ved tilmeldingen.
3. **Kunstnerisk værk:** billedværket, skulpturen eller et værk af anden slags udarbejdes efter egne personlige stilistiske teknikker. Arbejdets dimensioner må højst være på 120 cm på hver led eller et mål af summen af de 2 sider på max 200 cm for værker i andre teknikker, fx grafiske eller installationer, og en dimension på max 120 cm på hver af de 3 dimensioner for et skulpturarbejde. Værket indsendes i form af et fotografi via mail forsynet med den talkode, som er blevet tildelt ved tilmeldingen; eller i form af et print i høj opløsning forsynet med den talkode, som er blevet tildelt ved tilmeldingen.
4. **Arkitekturprojekt:** arkitekturprojektet kan indsendes via mail i pdf-format eller i jpg-format forsynet med værkets navn og den kode, der er blevet tildelt ved tilmeldingen. Hvis det arkitektoniske projekt allerede er realiseret, skal der vedlægges relevante data om aktuel geografisk beliggenhed og året for realisering. Hvis der er blevet fremstillet en model eller en prototype, skal denne først indleveres til juryen til vurdering, hvis projektet kommer blandt de udvalgte finalister.
5. **Ingeniørprojekt:** ingeniørprojektet kan indsendes via mail i pdf-format eller som et foto forsynet med værkets navn og den kode, der er blevet tildelt ved tilmeldingen. Hvis ingeniørprojektet allerede er realiseret, skal der vedlægges relevante data om aktuel geografisk beliggenhed og året for realisering. Hvis der er blevet fremstillet en model eller en prototype, skal denne først indleveres til juryen til vurdering, hvis projektet kommer blandt de udvalgte finalister.

Mail med al materiale til konkurrencen skal indsendes til følgende adresse:

davinci.da.cph@gmail.com



3 – Bedømmelsesudvalg og bedømmelseskriterier

Udvælgelse af medlemmer af bedømmelsesudvalget. Inden og ikke senere end den 10. december 2018 skal et udvalg på 5 personer, inklusive formanden for udvalget, vælges af Pinuccia Panzeri, formand for Società Dante Alighieri, København, samt bestyrelsen for foreningen. De 5 udvalgsmedlemmer skal være fyldt 21, medlemmer såvel som ikke-medlemmer af foreningen, kompetente i forhold til egen profession og/eller særlige detaljer inden for konkurrencens emne og formål. Valget af udvalgsmedlemmerne er inappellabelt.

Værkerne skal bedømmes af udvalgets medlemmer i en strengt anonym form. Bedømmelsesudvalgets afgørelse er indiskutabel og inappellabel, og medlemmernes navne vil blive bekendtgjort ved konkurrencens afslutning eller på dagen for offentliggørelse af vinderne.

Når bedømmelsesudvalget således er blevet nedsat, skal det gennemse de modtagne værker i anonym form, og for hvert værk afgive en karakter efter nedenstående bedømmelseskriterier. Karaktererne i forhold til kriterierne vil blive overført på de særlige bedømmelseskemaer, som udvalget har modtaget, med angivelse af værkets kode. Bedømmelseskemaerne skal regelmæssigt lægges i fornævnte database, inden og ikke senere end den 5. april 2019. Summen af de enkelte udvalgsmedlemmers karakterer vil fastsætte deltagernes placering på den officielle resultatliste. De tre øverste på listen, som har opnået et højere resultat end de øvrige konkurrenter vil blive betragtet som de officielle finalister.

Bedømmelseskriterier. Udvalgets medlemmer skal rette sig efter følgende bedømmelseskriterier:

- **Objektivt kriterium i forhold til temaet.** Udvalgets medlemmer skal vurdere i hvor høj grad værket er i overensstemmelse med konkurrencens angivne tema. Karakteren for dette kriterium er fra 50 til 150 points.
- **Formelt kriterium, æstetisk udtryk og/eller funktionalitet.** Udvalgets medlemmer skal vurdere, som andet kriterium, værkets form, æstetiske udtryk og funktionalitet. Et poetisk eller litterært værk skal vurderes ud fra den litterære stil; et billedværk, skal vurderes ud fra det generelle æstetiske udtryk; et arkitektonisk værk eller et ingeniørværk skal vurderes ud fra funktionalitet. Karakteren for dette kriterium er fra 10 til 100 points.
- **Subjektivt kriterium.** Ud fra egne personlige og subjektive erfaringer skal udvalgsmedlemmerne vurdere værkets samlede valør. Karakteren for dette kriterium er fra 70 til 150 points.
- **Originalitetskriterium.** Udvalgsmedlemmerne skal angive en karakter fra 1 til 3 i forhold til værkets originalitet. Denne karakter har ingen indflydelse på den generelle pointsum, men vil være et yderligere specielt kriterium til fastsættelse af vinderen. Under prisoverrækkelsen vil karakteren for originalitet blive bekendtgjort, og den vil blive lagt til summen af de generelle karakterer, hvorved det endelige resultat og den absolutte vinder af konkurrencen afgøres.

I den endelige udregning bliver koefficienten for originalitet ganget med 100 før den lægges til den generelle karakter.



4 – Konkurrencens forløb og afvikling

Konkurrencen er opdelt i 3 grundlæggende afsnit, hvis tidsfrister ikke kan forlænges.

I.

15. FEBRUAR 2019 – FRIST FOR INDSENDELSE AF VÆRKER.

Værkerne skal være indsendt via mail inden og ikke senere end den 15. februar 2019 kl. 23.59. Værkerne kan indsendes via mail (i form af pdf eller andet gyldigt format).

N.B. for andre forsendelsesmåder kontakt venligst foreningen Dante Alighieri, København, på følgende adresse: info@dante-alighieri-cph.dk .

Værkernes forsendelsesmåde.

Værkerne skal indsendes i pdf-format eller jpg-format (eller andet format efter aftale med sekretariatet) på følgende måde:

- pdf- eller jpg-format (via e-mail). Værker i pdf- eller jpg-format skal indsendes i et enkelt eksemplar. I værket angives værkets titel, den anvendte teknik og året for realisering, men Ikke navn eller data for ophavsmand, hvilket vil medføre diskvalifikation. På forsiden eller i øverste højre margin på den første side skal anføres den 8-cifrede kode, som er modtaget fra sekretariatet ved tilmelding til konkurrencen.

I mailen skal deltageren samtidigt vedhæfte hele værket. Modulet kan downloades gratis fra foreningens website eller udbedes på følgende mail-adresse: info@dante-alighieri-cph.dk

Værker, der indeholder navne, data, symboler eller andre uregelmæssigheder i højre margin eller andetsteds vil automatisk blive udelukket fra deltagelse i konkurrencen.

Værker, der ikke angiver den 8-cifrede kode, som foreskrevet i reglementet, vil ikke blive udelukket fra konkurrencen, hvis sekretariatet kan tilføje denne information ved modtagelsen, men vil blive pålagt en straf med fradrag af 50 points. Straffen vil blive pålagt direkte af sekretariatet ved overførsel af de endelige resultater angivet af udvalgets medlemmer, med angivelse af straf for overtrædelse af formalia.

II.

5. APRIL 2019 – MEDDELELSE ANGÅENDE UDVALGTE FINALISTER.

I fortsættelse af vurderingen udført af udvalgets medlemmer af de gennemgåede værker i anonym form, vil vurderingen af hvert enkelt værk blive overført og beregningen/opgørelsen af points med eventuelt fradrag af straf blive udført.

De 3 første på resultatlisten vil automatisk blive anset for finalister i konkurrencen, og de vil få tilsendt mail personligt med officiel meddelelse og invitation til deltagelse i den endelige prisuddeling, som vil finde sted den 24. april 2019 kl. 19.30 på Det italienske kulturinstitut i Hellerup.

III.

24. APRIL 2019 – PRISUDDDELING

Til prisuddelingsceremonien vil alle medlemmer af bestyrelsen for Dante Alighieri, København, blive inviteret, samt den italienske ambassadør i Danmark, den italienske konsul i Danmark og direktøren for det italienske kulturinstitut, såvel som alle jurymedlemmerne, Dante Alighieris samarbejdspartnere, sponsorer, alle deltagere i konkurrencen og alle finalister med deres respektive familier.



Præmieoverrækkelse vil finde sted efter en konference om Leonardo Da Vinci med overskriften ”Geniet Leonardo Da Vinci”.

Ved konferencens afslutning vil de 5 jurymedlemmer blive kaldt på scenen og de tre finalisters værker vil blive fremvist, hvorpå de tre finalister vil blive bedt om at præsentere sig.

Efter en kort præsentation af finalisterne vil vurderingen af de tre finalisters værker i forhold til kriteriet for originalitet blive offentliggjort. Informationerne vedrørende vurderingen af originalitet vil blive opbevaret i en forseglet kuvert af direktøren for instituttet eller af ambassadøren, i egenskab af deres offentlige embede, for at garantere gennemsigtighed og regelmæssighed. Summen af den generelle vurdering og vurdering for originalitet vil afgøre konkurrencens vinder.

Derefter følger prisuddelingen med officiel fotografering, uddeling af prisen, af deltagerbeviser og af eventuelle specielle præmier.

PRÆMIE:

- **Førstepræmie:** et betalt intensivt sprogkursus ved Dante Alighieri's sprogskoler, i en af de byer, som er allermest kendte for deres italienske kunst (Milano, Rom og Firenze). I præmien er resen og ophold til en værdi på maksimum 700 euro.

- **Anden-og andenpræmie:** En officiel deltagelsescertifikation og en gave fra vores sponsor DB Food & Wine

Juryen forbeholder sig ret til uden for konkurrence at oprette og uddele eventuelle specialpriser: Premio alla Carriera og/eller alla Cultura til deltagere, hvis værker har udmærket sig på særlig vis. Ophavsmændene til vinder-værkerne samt andre fortjenstfulde værker vil få besked gennem mail eller telefon forud for prisuddelingen.

Resultaterne kan kun offentliggøres af foreningen Dante Alighieri, København, på den måde og på det tidspunkt, som den anser for passende.

Hver ophavsmand erkender gennem sin deltagelse i konkurrencen sin ophavsret til værket og de indsendte værkers originalitet og deres indhold. Foreningen Dante Alighieri, København, er ikke ansvarlig for eventuelle plagiater eller lovovertrædelser. Intet ansvar kan nogensinde pålægges foreningen Dante Alighieri, København, eller dens repræsentanter i tilfælde af usandfærdige erklæringer modtaget fra deltagere i konkurrencen.

Formularer:

A1- Ansøgningsskema om deltagelse

A2-Skema til bedømmelse af værker til brug for udvalgets medlemmer

B1-Bedømmelsesskema for værkerne

B2- Ansøgningsskema fra Dante Alighieri Roma